

# Peinture photoluminescente époxy tri-composant, réf. PPEHR C



## ► Description

- Cette peinture photoluminescente est prévue pour une application sur des sols propres en béton, en enduits ou en matériaux métalliques.
- Elle est visible dans le noir en cas de panne d'électricité ou durant la nuit.
- La peinture époxy tri-composant est sans solvant et elle peut être diluée.
- Elle sert beaucoup pour le marquage photoluminescent des voies de secours, équipements de sécurité, issues de secours, aux surfaces soumises à un fort trafic de piétons, une circulation de chariots élévateurs et d'automobiles, dans les stations de métro souterraines, les parkings, sur les plateformes (intérieures), dans les entrepôts et les halls d'usine.
- Pour une signalisation photoluminescente parfaite, appliquez d'abord un primaire, une sous-couche qui améliore l'adhérence de la peinture de finition.
- Les couches de peinture photoluminescente stockent la lumière absorbée et émettent cette lumière progressivement en cas d'obscurité soudaine. La luminosité dépend de l'intensité de la lumière absorbée, de la quantité de peinture dans la zone et de la régularité de la couche appliquée.
- Pour obtenir une couche de peinture la plus régulière possible, il est recommandé d'utiliser un pistolet à peinture sans air.

## ► Caractéristiques techniques

- **Matériau** : époxy tri-composant.
- **Température d'application** : température recommandée d'au moins 20°C.
- **Résistance** : - A l'abrasion : extrême, l'humidité, l'atmosphère industrielle et les variations de température ne l'affecte pas ;  
- Chimique : très bonne (résiste aux acides dilués, aux lixiviats, aux agents nettoyants, aux nettoyants à vapeur, à l'essence, au pétrole, aux lubrifiants ainsi qu'à diverses substances chimiques) ;  
- Thermique : sec jusqu'à 120°C, humide jusqu'à 80 °C.
- **Zone d'application** : adapté aux sous-sols minéraux tels que béton, matériau de ragréage, plâtre, céramique et brique ainsi qu'aux matériaux métalliques tels que pièces galvanisées, aluminium, les types d'acier traditionnels et particuliers.
- **Système de peinture** : constitué d'une peinture d'apprêt et d'une peinture photoluminescente. L'apprêt blanc doit être appliqué en 1 ou 2 couches, selon la capacité d'absorption et la nuance/couleur du sous-sol. L'apprêt sert de couche d'adhérence entre le sous-sol et la peinture photoluminescente et de couche de réflexion, absolument nécessaire pour les couches photoluminescentes. C'est pourquoi un apprêt blanc et régulier est important.



## ► Mode d'emploi

- Le sous-sol doit constituer une bonne base de travail pour la peinture ; par conséquent, il doit être exempt de gras, de poussière ou de particules étrangères. Pour une adhérence optimale, il doit être rugueux (par grattage).
- La base (Partie A) et les pigments (Partie C) doivent tout d'abord être mélangés vigoureusement. Ensuite, le durcisseur (Partie B) est ajouté et doit être également mélangé intensément (la peinture dans la partie inférieure et sur les parois des boîtes/seaux doit également être mélangée vigoureusement). Pour obtenir une viscosité d'application idéale, on peut ajouter de l'eau pour un pourcentage de maximum 5 %.
- La durée de maniabilité à 20 °C est d'environ 2 heures, et à 30 °C environ 1 heure. En cas de température inférieure à 10 °C, l'application de cette peinture photoluminescente n'est pas possible. Une application sur surfaces légèrement humides (mais non mouillées ou avec de l'eau stagnante) est envisageable et ne dégrade pas la qualité. Dans ce cas, l'application se fera au pinceau.
- Le temps de séchage à 20 °C est d'environ 2 heures (durcissement) pour l'apprêt, et environ 3 heures pour les couches supplémentaires. Le temps de séchage à 20 °C est d'environ 8 heures (durcissement) pour la peinture photoluminescente, et d'environ 24 heures pour les couches supplémentaires. Un temps de séchage d'environ 3 – 4 jours doit être prévu avant d'obtenir une résistance à l'usure définitive. Une température supérieure et des pièces fermées, une circulation d'air intensive pendant et après l'application peuvent raccourcir le temps de séchage.
- La peinture peut être appliquée à l'aide de pinceaux ou de rouleaux, mais cela n'est pas recommandé car la structure des pinceaux/rouleaux ne permet pas de déposer une couche d'épaisseur homogène, ce qui entraîne des propriétés photoluminescentes variables. En outre, l'application au rouleau ou au pinceau requiert plusieurs heures de travail pour obtenir la même épaisseur qu'avec un pistolet sans air. L'application la plus régulière sera obtenue avec un pistolet sans air (pression de la buse 150 bar, diamètre de la buse 0,46 mm).